



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

სასწავლო გეგმა

ფაკულტეტი: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა

ინსტიტუტი / დეპარტამენტი / კათედრა / მიმართულება: თეორიული და შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობის ს/ს ინსტიტუტი

საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება: ლიტერატურათმცოდნეობა, ტექსტოლოგია და სარედაქციო-საგამომცემლო საქმე

სწავლების საფეხური: მაგისტრატურა

კრედიტების რაოდენობა: 120 ECTS მოცულობის მაგისტრატურის პირველი ნაწილი: 60 ECTS კრედიტი

პროგრამის პირველი ნაწილი მოდულისთვის თეორიული და შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა ლიტერატურათმცოდნეობის მაგისტრის აკადემიურ ხარისხს.

პროგრამის პირველი ნაწილი მოდულისთვის ტექსტოლოგია და სარედაქციო-საგამომცემლო საქმე ფილოლოგიის მაგისტრის აკადემიურ ხარისხს.

საგანმანათლებლო პროგრამის ხელმძღვანელი / ხელმძღვანელები / კოორდინატორი: პროფესორი ირმა რატიანი

აკადემიური საბჭოს მიერ სასწავლო პროგრამის დამტკიცების თარიღი, დადგენილების ნომერი: №44/2026; 22.06.2026

სასწავლო პროგრამის ამოქმედების თარიღი (სასწავლო წელი): 2026-2027 სასწავლო წელი

პროგრამის სტრუქტურა

ყველა მოდულისთვის სავალდებულო კურსები – 20 კრედიტი (ECTS)													
N	კოდი	სასწავლო კურსის სახელწოდება	ECTS	სტუდენტის საათობრივი დატვირთვა						სასწავლო კურსზე დაშვების წინაპირობა	სწავლების სემესტრი		ლექტორი / ლექტორები
				საკონტაქტო			გამოცდის დრო	დამოუკიდებელი	სულ		შემოდგომის	გაზაფხულის	
				ლექცია	სემინარი/სამუშაო ჯგუფი	პრაქტიკები/ლაბორატორიული							
1.		ლიტერატურული ჟანრის პოეტიკა. ჟანრული მოდელები და მოდიფიკაციები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		პროფ. ირმა რატიანი; ასოც. პროფ. ანა ლეთოდიანი



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

2.		ქართული ლექსის პოეტიკა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		მოწვ. ლექტ. თამარ ბარბაქაძე
3.		ტექსტოლოგია	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	მოწვ. ლექტ. ნანა ფრუიძე
4.		XX საუკუნის ლიტერატურულ- თეორიული მეთოდოლოგიური სკოლები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	პროფ. ირმა რატიანი; ასოც. პროფ. სოლომონ ტაბუცაძე

I მოდული: თეორიული და შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა

სავალდებულო სასწავლო კურსები – 20 კრედიტი (ECTS)

1.		პოეტიკა, რიტორიკა, სტილისტიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ასოც. პროფ. ანა ლეთოდიანი
2.		ავტოროლოგია	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. სოლომონ ტაბუცაძე
3.		დრამის პოეტიკა Poetics of Drama. (კურსი იკითხება ქართულ და ინგლისურ ენებზე).	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		პროფ. ირმა რატიანი; ასოც. პროფ. სოლომონ ტაბუცაძე
4.		შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა (კომპარატივისტიკა)	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. გაგა ლომიძე

II მოდული: ტექსტოლოგია და სარედაქციო-საგამომცემლო საქმე

სავალდებულო სასწავლო კურსები –20 კრედიტი (ECTS)



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

1.		ტექსტის რედაქტირების მეთოდოლოგია და სტილისტიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		მოწვ. ლექტ. ნანა ფრუიძე
2.		პრაქტიკული ტექსტოლოგია	5	15	30		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	მოწვ. ლექტ. ნანა ფრუიძე
3.		წიგნის ბეჭდვის ისტორია და ტექნოლოგიები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ასოც. პროფ. მაკა ელბაქიძე ასოც. პროფ. ანა ლეთოდიანი
4.		საგამომცემლო სახლები. მიზნები და სტრატეგიები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. მაკა ელბაქიძე ასოც. პროფ. ანა ლეთოდიანი
არჩევითი სასწავლო კურსები – 20 კრედიტი (ECTS)													
1.		ერთი მწერლის პოეტიკა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		მოწვ. ლექტ. თამარ ბარბაქაძე
2.		სამეცნიერო-ლიტერატურული წერის კულტურა 1	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		მოწვ. ლექტ. ნანა ფრუიძე
3.		სამეცნიერო-ლიტერატურული წერის კულტურა 2	5	30	30		3	62	125	სამეცნიერო-ლიტერატურული წერის კულტურა 1		II	მოწვ. ლექტ. ნანა ფრუიძე
4.		საგამომცემლო საქმის მენეჯმენტი	5	15	30		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. სოლომონ ტაბუცაძე მოწვ. ლექტ. ელისო რეხვიაშვილი
5.		ქართული ლიტერატურათმცოდნეობა. მეთოდოლოგიები და პრაქტიკები	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. ანა ლეთოდიანი



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

9.		ტექსტის ციფრული გამოცემა: მეთოდები და ინსტრუმენტები	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	მოწვ. ლექტ. ირაკლი ხვედელიძე
10.		ქართული კლასიკური ლიტერატურის ინტერპრეტაცია კინოში, თეატრსა და ტელევიზიაში- აუდიოვიზუალურ ხელოვნებაში	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასისტ. პროფ. ლელა წიფურია
11.		ტექსტუალური კრიტიკის თეორია და პრაქტიკა (ქართველური ენათმეცნიერების სამაგისტრო პროგრამიდან)	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. ანა ხარანაული
12.		World Literary Process and Georgian Literature	5	30	30		3	62	125	Without preconditions		II	Prof. Irma ratiani
		უცხოური ენა (ინგლისური/გერმანული/ფრანგული) 1	5		60		2	63	65	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი
		უცხოური ენა (ინგლისური/გერმანული/ფრანგული) 2	5		60		2	63	65	უცხოური ენა 1/ ტესტი	✓	✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი